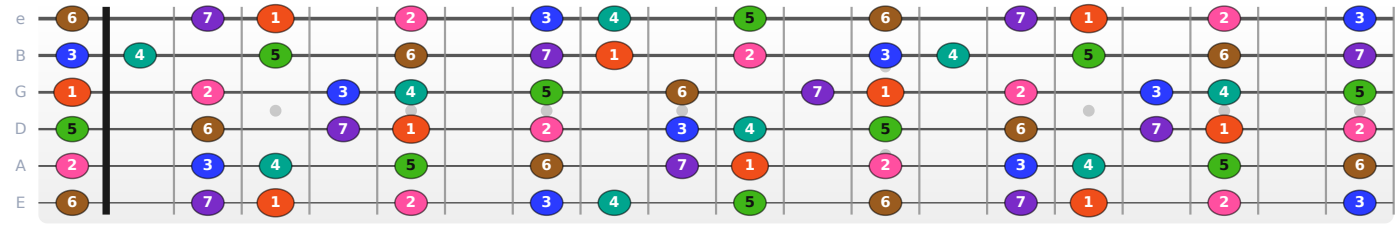
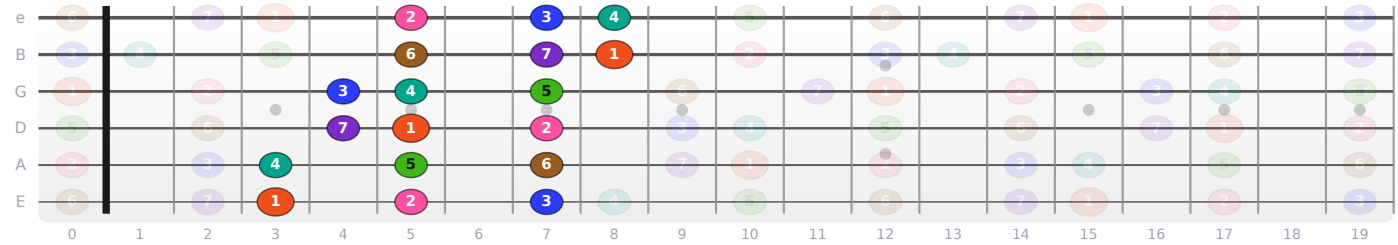
Gamme majeure : les 7 positions (Sol majeur)

Les 7 positions de la gamme de **Sol majeur** à 3 notes par corde. Chaque position commence sur un degré différent de la gamme sur la corde de Mi grave (et porte le nom du mode correspondant). Les chiffres indiquent les degrés : 1 = Sol (tonique), 3 = tierce, 5 = quinte... Pour changer de tonalité, décalez simplement les positions sur le manche.

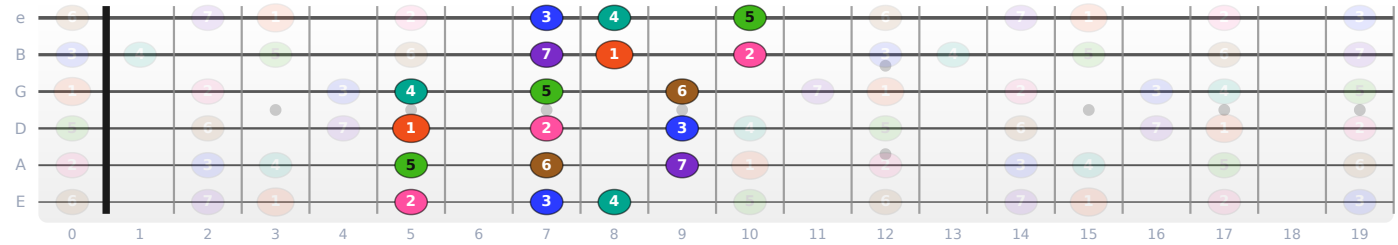
Vue d'ensemble : Sol majeur sur tout le manche



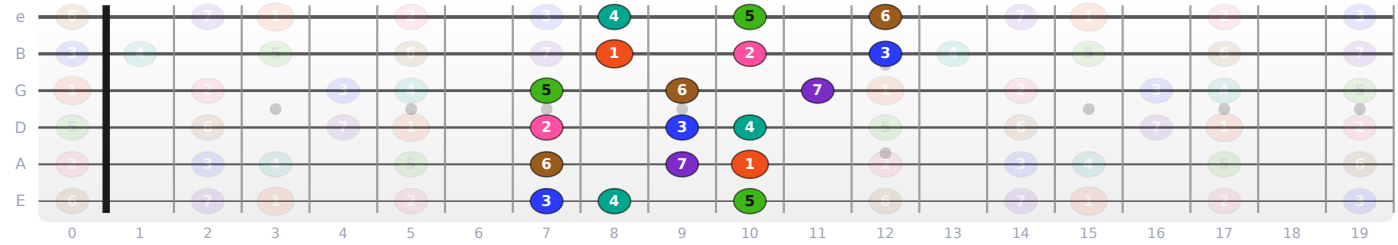
Position 1 – Ionien (part de la tonique, 1)



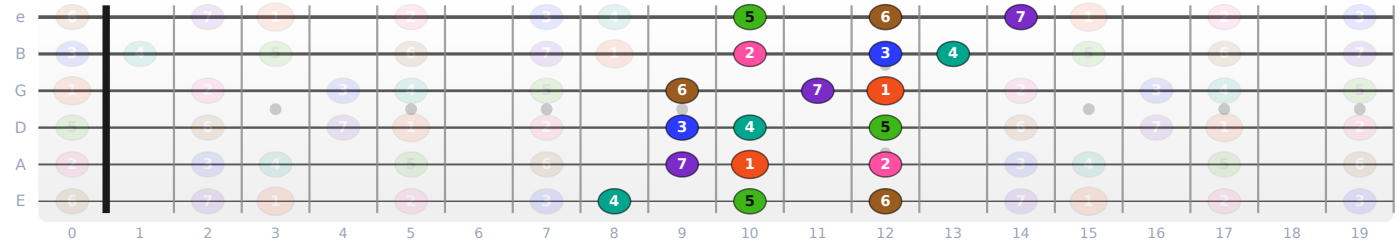
Position 2 – Dorien (part de 2)



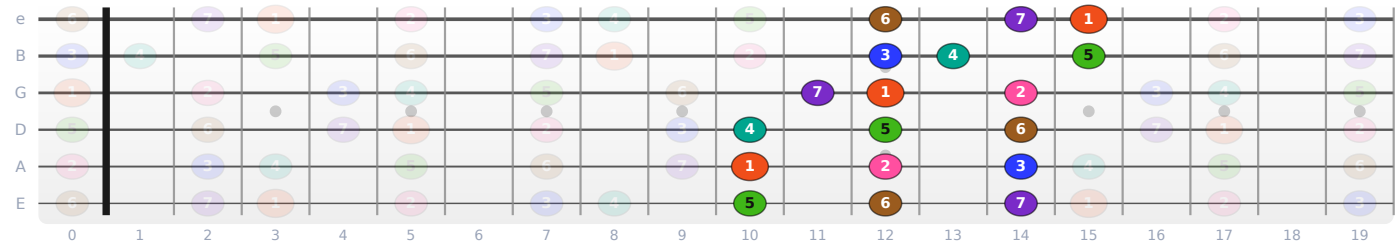
Position 3 – Phrygien (part de 3)



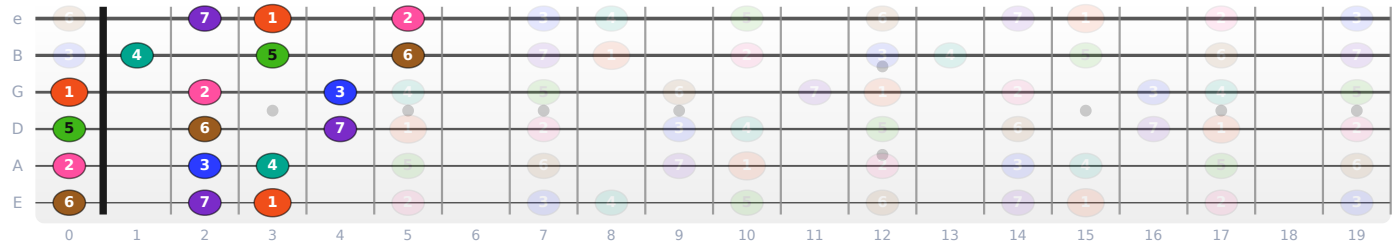
Position 4 – Lydien (part de 4)



Position 5 – Mixolydien (part de 5)



Position 6 – Éolien (part de 6)



Position 7 – Locrien (part de 7)

